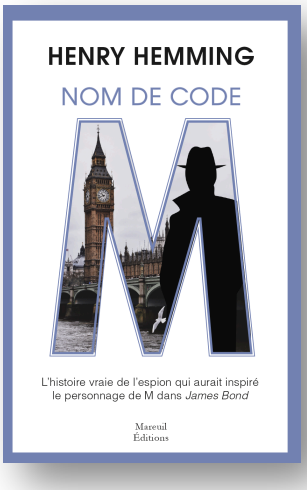
Mareuil
Éditions

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

OBJET : Sortie en librairie le 2 novembre du livre traduit de l'anglais intitulé **Nom de code : M**. *Écrit par le journaliste Henry Hemming, cet ouvrage retrace le parcours hors du commun de Maxwell Knight, un maître espion ayant réussi à créer un réseau d'agents tentaculaire (de 1923 à 1961) dans le but d'infiltrer les mouvements fascistes et communistes britanniques. Parmi eux, Lord « Haw Haw », Kathleen Tesch ou le célèbre David Cornwell, plus connu sous le nom de John Le Carré.* ***Ian Flemming se serait inspiré de Maxwell Knight pour créer son personnage de M dans*** **James Bond**. La préface est rédigée par Éric Denécé, directeur du Centre Français de Recherche sur le Renseignement.



REVIEWS

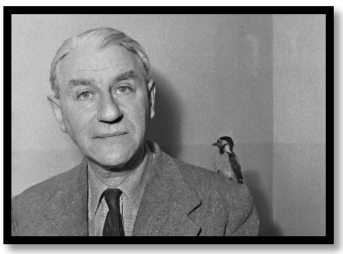
« Élu livre de l'année 2017 par le *Times*, le *Sunday Times* et le *Daily Mail* »

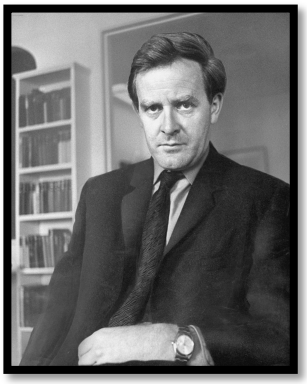
« Un livre incroyable, bien documenté et remarquablement écrit. »
The Guardian

« Hemming a réalisé un fantastique travail d'espionnage sur ses propres sources, en fouillant d'obscurs dossiers pour ramener à la lumière des agents longtemps laissés dans l'ombre et leurs exploits. » ***The Daily Telegraph***

LE LIVRE

Saviez-vous que M a vraiment existé ? Le mythique patron des services de renseignement dans James Bond, incarné tour à tour à l'écran par Bernard Lee, John Huston, David Niven, Edward Fox, Robert Brown, Judi Dench et Ralph Fiennes, s'inspire de l'amiral John Henry Godfrey, et notamment de l'officier traitant Maxwell Knight dont **le nom de code est l'initiale « M ».** La vie de Maxwell Knight est un vrai roman. Amateur de jazz et passionné d'animaux – il a vécu quelque temps avec un ours, un bouledogue et un babouin-, il est aujourd'hui connu **comme étant le meilleur officier traitant que le MI-5 ait jamais engagé**. Sa force : avoir réussi à créer un réseau d'espionnage hors du commun. Il fut le premier à se rendre compte des avantages indéniables à recruter des femmes et reste l'un des artisans principaux du démantèlement des mouvements fascistes britanniques durant la seconde guerre mondiale !





M, en compagnie de son animal favori, Goo le coucou.

M est devenu un agent d'exception grâce à sa capacité hors norme à transformer « Monsieur Tout-le-monde » en un espion intrépide. L'auteur révèle dans ce livre, pour la première fois, le nom et l'histoire de ces hommes et femmes qui, sous l'égide de M, prirent tous les risques en infiltrant les organisations politiques les plus dangereuses. **Jusqu'ici leurs identités étaient restées secrètes**. La publication de ce livre rend enfin hommage à ces personnes courageuses qui ont su faire passer avant toutes choses l'intérêt de leur pays. Grâce à de **nombreux documents récemment déclassifiés,** des archives provenant de la famille de Maxwell Knight et de nombreuses interviews d'anciens agents et de leurs proches, ce livre nous fait pénétrer dans l'univers obscur de l'espionnage au temps de la lutte contre le fascisme et de la peur du communisme et lève (enfin) le voile sur un maître espion mythique, aussi brillant qu'énigmatique !

David Cornwell, plus connu sous le nom de John Le Carré qui travailla pour M et William Joyce dit Lord « Haw Haw », ennemi juré de M.

L'EXTRAIT

« Si vous interrogez le MI5 aujourd'hui à propos de Maxwell Knight, vous apprendrez qu'il « eut un impact extrêmement important sur la réussite de nos opérations », même si c'était « assurément un personnage peu banal et doué ». Un officier du MI5 à la retraite s'est montré plus précis quant à l'héritage de Max, soulignant la manière dont « il avait démontré l'importance de la direction d'agents dans le travail de renseignement et de sûreté ». Autre contribution clé, Max changea la manière dont les agentes étaient perçues au sein du MI5. Olga Gray, Mona Maund, Hélène de Munck, Marjorie Mackie, Kathleen Tesch et Friedl Gaertner ne sont que quelques exemples des femmes qu'il transforma en espionnes gouvernementales accomplies. Max décrivit « l'intuition féminine » comme « quelque chose d'incroyablement utile et d'étonnamment correct », ajoutant que, « avec la bonne main pour les guider, cette capacité peut parfois éviter à un officier du renseignement énormément de désagréments ». En son for intérieur, il sentait que les femmes étaient plus discrètes, et souvent de meilleurs agents. Il y avait peut-être des officiers au MI5 avant lui qui avaient recruté des agentes, mais aucun n'en utilisa autant sur une aussi longue période, et avec d'aussi bons résultats. »

L'AUTEUR

Henry Hemming est journaliste. Il collabore à *The Economist*, au *Sunday Times* et au *Washington Post*. Il est l'auteur de livres références comme *Churchill's Iceman*, et *In Search of the English Eccentric.*

Sir Desmond Morton du MI6 qui dirigea M dans les années 20. À droite, Kathleen Tesch, agente surdouée qui se trouva presque seule dans une pièce avec Hitler.

Pour toute information complémentaire : Mareuil Éditions / 01 42 24 75 15